

Masterstudiengang Medienkultur- & Kunsttheorien MKKT

Lehrangebot SS 2011 (Stand: 29.03.2011)

Bitte beachten:

Änderungen sind möglich! Aktuelle Termine und etwaige Terminänderungen entnehmen Sie bitte dem Campus-Verwaltungsprogramm: [ufgOnline!](#)

Ein Grundmodul besteht aus einer Theorieveranstaltung (7 ECTS; Abschluss: Seminararbeit) und zwei vertiefenden Veranstaltungen (je 4 ECTS).

Grundmodul: Transdisziplinarität (15 ECTS)

Theorieveranstaltungen (7 ECTS; Abschluss: Seminararbeit) zur Auswahl:

Gender Studies - Kunstgeschichte - Kunsttheorie (LV-Nr.: 260.025) Von der Heiden
(Kunstgeschichte/-theorie, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, KuWi großer Seminarraum

Termine: Di, 5.4., 10.00 - 13.00 Uhr; Di, 12.4., 10.00 - 14.00 Uhr;

Sa, 11.6., 10.00 - 18.00 Uhr; Sa, 18.6., 10.00 - 18.00 Uhr

Einführung Kunstphilosophie (LV-Nr.: 240.058)

Kodera

(Kulturwissenschaft, SE), 2 Std.,

(Der Besuch dieser Lehrveranstaltung ist nur einmal im gesamten Studienverlauf möglich)

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, gr. Seminarraum Kulturwissenschaften 1.19

Termine: jeweils donnerstags, 14.00 - 16.00 Uhr

3.3., 10.3., 17.3., 24.3., 31.3., 7.4., 14.4., 5.5., 12.5., 19.5., 26.5., 9.6. und 16.6.2011

Erinnerungskultur am Beispiel der KZ-Gedenkstätte Mauthausen (LV-Nr.: 370.025)

Koch

(Medientheorien, EX), 1 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG., Seminarraum Medientheorien (für Einführung und Nachbesprechung!)

Termine: Di, 5.4., 14.00 - 15.30 Uhr; Mi, 11.5.: Exkursion; Mi, 25.5., 14.00 - 17.00 Uhr

Literatur-, Schreib & Textverfahren (LV-Nr.: 370.027)

Philipp/Zogholy

(Soziologie, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG., Seminarraum Medientheorien

Termine: jeweils montags, 14.00 - 17.00 Uhr

21.3., 28.3., 4.4., 11.4., 2.5., 16.5., 23.5. und 30.5.2011

Dokumentarfilm und Kunst (LV-Nr.: 370.022)

Hohenberger

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG., Seminarraum Medientheorien

Termine: Mi, 23.3., Do, 24.3., Fr, 25.3., jeweils 10.00 - 17.00 Uhr

Grundmodul: Geschichte und Analyse der Medienkultur und Kunst **(15 ECTS)**

Theorieveranstaltungen (7 ECTS; Abschluss: Seminararbeit) zur Auswahl:

Dokumentarfilm und Kunst (LV-Nr.: 370.022) Hohenberger

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG., Seminarraum Medientheorien

Termine: Mi, 23.3, Do, 24.3., Fr, 25.3., jeweils 10.00 - 17.00 Uhr

Medientheorien,- kultur und -geschichte: IKEA (revisited) (LV-Nr.: 370.009) Bruns

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien (= SE MT)

und Labor Master Zeitbasierte Medien, Sonnensteinstr. 11-13, 2. OG (= ZBM)

Termine: Einführung: Do, 10.3., 11.00 - 14.00 Uhr (ZBM);

Di, 15.3., 11.00 - 17.00 Uhr (SE MT); Di, 22.3., 11.00 - 17.00 Uhr (SE MT);

Di, 3.5., 11.00 - 17.00 Uhr (ZBM), sowohl drei E-Lectures mit Übung

Schlusspräsentationen: Mi, 15.6., 14.00 - 17.00 Uhr (ZBM);

Kunstgeschichte (Seminar zur Vorlesung) (LV-Nr.: 260.011) Von der Heiden

(Kunstgeschichte und -theorie, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, KuWi großer Seminarraum

Termine: jeweils montags, 15.00 - 18.00 Uhr

28.3.2011, 4.4.2011, 11.4.2011, 9.5.2011, 16.5.2011 und 23.5.2011

und eine Exkursion: Sa, 2.4.2011, 11.00 - 18.00 Uhr

Kunstgeschichteseminar II (Einführung in die kunsthistorische Praxis) (LV-Nr.: 260.034) Hochleitner

(Kunstgeschichte und -theorie, SE), 1 Std.

Ort: Landesgalerie Linz

Termine: Do., 10.3., 17.30 - 19.00 Uhr; Do., 24.3., 17.30 - 19.00 Uhr;

Fr., 10.6., 15.00 - 18.30 Uhr; Fr., 17.6., 15.00 - 18.30 Uhr; Fr., 24.6., 15.00 - 18.30 Uhr

Kunstphilosophie - Ästhetik und Politik bei Jaques Rancière (LV-Nr.: 260.003) Mattl

(Kulturwissenschaft, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, gr. Seminarraum Kulturwissenschaften 1.19

Termine: jeweils montags, 16.00 - 18.00 Uhr

14.3., 21.3., 28.3., 4.4., 11.4., 2.5., 9.5., 16.5., 23.5., 30.5., 6.6. und 20.6.2011

Grundmodul: Kulturelle Ordnungen, Praktiken und Apparate **(15 ECTS)**

Theorieveranstaltungen (7 ECTS; Abschluss: Seminararbeit) zur Auswahl:

Seminar Kulturwissenschaft (LV-Nr.: 240.102) Kodera

(Kulturwissenschaft, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, gr. Seminarraum Kulturwissenschaften 1.19

Termine: jeweils freitags von 10.00 - 19.00 Uhr; 8.4., 20.5. und 17.6.2011

**Kulturgeschichte - Punk und die Perspektiven der Subkultur-Forschung
(LV-Nr.: 230.015)**

Mattl

(Kulturwissenschaft, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, gr. Seminarraum Kulturwissenschaften 1.19

Termine: jeweils montags, 13.00 - 15.00 Uhr

14.3., 21.3., 28.3., 4.4., 11.4., 2.5., 9.5., 16.5., 23.5., 30.5., 6.6. und 20.6.2011

Erinnerungskultur am Beispiel der KZ-Gedenkstätte Mauthausen

(LV-Nr.: 370.025)

Koch

(Medientheorien, EX), 1 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG., Seminarraum Medientheorien (für Einführung und Nachbesprechung!)

Termine: Di, 5.4., 14.00 - 15.30 Uhr; Mi, 11.5.: Exkursion; Mi, 25.5., 14.00 - 17.00 Uhr

Medienkultur: IKEA Identity (LV-Nr.: 370.010)

Koch

(Medientheorien, EX), 1 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien (= SE MT)

und Labor Master Zeitbasierte Medien, Sonnensteinstr. 11-13, 2. OG (= ZBM)

Termine: Einführung: Do, 10.3., 11.00 - 14.00 Uhr (ZBM);

Di, 15.3., 11.00 - 17.00 Uhr (SE MT); Di, 22.3., 11.00 - 17.00 Uhr (SE MT);

Di, 3.5., 11.00 - 17.00 Uhr (ZBM); und 3 zusätzliche Lektüresitzungen: 7.4., 14.00 – 16.00

Uhr; 10.5., 13.00 - 15.00 Uhr; 31.5., 13.00 - 15.00 Uhr; jeweils im SE MT.

Schlusspräsentationen: Mi, 15.6., 14.00 - 17.00 Uhr (ZBM);

Vertiefende Veranstaltungen

Zu allen Grundmodulen gehören jeweils zwei freiwählbare, allerdings nicht doppelt belegbare, vertiefende Veranstaltungen (je 4 ECTS)!

Zur Auswahl stehen:

Grundlagen ästhetische Theorie (II) (LV-Nr.: 240.075)

Kodera

(Kulturwissenschaft, VU), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG., bitte betreffend genauem Ort jeweils im ufgOnline nachsehen (LVs findet teilweise im großen Seminarraum Kulturwissenschaften oder im Audi Max statt.)

Termine: jeweils donnerstags, 10.00 - 12.00 Uhr

3.3., 10.3., 17.3., 24.3., 31.3., 7.4., 14.4., 5.5., 12.5., 19.5., 26.5., 9.6. und 16.6.2011

Kunstgeschichte (LV-Nr.: 260.013)

Hochleitner

(Kunstgeschichte und -theorie, VO), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG., Audi Max A

Termine: jeweils donnerstags, 16.00 - 17.30 Uhr

10.3., 17.3., 24.3., 31.3., 14.4., 5.5., 12.5., 19.5. und 9.6.2011

Kunstgeschichte und kuratorische Praxis (Schwerpunkt Malerei)

(LV-Nr.: 260.027)

Hochleitner

(Kunstgeschichte und -theorie, VO), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG., Audi Max A

Termine: jeweils freitags, 10.00 - 11.30 Uhr

11.3., 18.3., 25.3., 1.4., 15.4., 6.5., 13.5., 20.5., 27.5., 10.6., 17.6. und 24.6.2011

Noch Fragen? Kunst der Provokation (LV-Nr.: 370.011)

Bruns

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: 1. Termin (Einführung): Mi, 9.3.2011; 11.00 - 13.30 Uhr;

weitere Termine: Mi, 23.3., 11.00 - 13.00 Uhr (Ort: ausnahmsweise im Hörsaal

Grafik-Design, Werk III, 4. OG); Mi, 6.4., 11.00 - 13.00 Uhr;

Mi, 18.5. 11.00 - 13.00 Uhr (wieder jeweils im SE MT)

Wahrnehmungstheorien on Tour: Utopien, woher - wohin?

(LV-Nr.: 370.018)

Lampalzer

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: Einführung: Do, 17.3., 15.00 - 18.00 Uhr

Alle weiteren Termine (inkl. Exkursion) werden beim 1. Termin vereinbart.

Fotografie und Protest (LV-Nr.: 370.030)

Braun

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG., Seminarraum Medientheorien

Termine: Mi, 4.5, Do, 5.5., Fr, 6.5., jeweils 10.00 - 17.00 Uhr

Gender Studies (Ich möchte eine Cyborg sein) (LV-Nr.: 910.002)

Pfeiffer

(SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: Fr, 1.4., Do, 12.5. und Fr, 13.5. jeweils 10.00 -18.00 Uhr

Guerilla Design (LV-Nr.: 370.017)

Dworschak

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG., Seminarraum Medientheorien

Termine: jeweils dienstags, 16.00 - 19.00 Uhr

1.3., 29.3., 12.4., 10.5., 31.5., 7.6. und 21.6.2011

Kunstgeschichte (LV-Nr.: 260.008)

Von der Heiden

(Kunstgeschichte/-theorie, VO), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, KuWi großer Seminarraum

Termine: jeweils mittwochs, 10.00 - 13.00 Uhr

30.3.2011, 13.4.2011, 11.5.2011, 25.5.2011, 8.6.2011 und 15.6.2011

und 1x Block: Fr, 20.5.2011, 10.00 - 15.00 Uhr (Kunstgeschichte Büro Leitung)

Gender Studies - Kunstgeschichte - Kunsttheorie (LV-Nr.: 260.025)

Von der Heiden

(Kunstgeschichte/-theorie, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, KuWi großer Seminarraum

Termine: Di, 5.4., 10.00 - 13.00 Uhr; Di, 12.4., 10.00 - 14.00 Uhr;

Sa, 11.6., 10.00 - 18.00 Uhr; Sa, 18.6., 10.00 - 18.00 Uhr

IKEA_help me! (LV-Nr.: 330.174)

Vasicek

(Gemeinschaftsprojekt von Zeitbasierten Medien & Medientheorien;
Art: Experimentalstudio), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien (= SE MT)
und Labor Master Zeitbasierte Medien, Sonnensteinstr. 11-13, 2. OG (= ZBM)

Termine: Einführung: Do, 10.3., 11.00 - 14.00 Uhr (ZBM);
Di, 15.3., 11.00 - 17.00 Uhr (SE MT); Di, 22.3., 11.00 - 17.00 Uhr (SE MT);

Di, 3.5., 11.00 - 17.00 Uhr (ZBM).

Schlusspräsentationen: Mi, 15.6., 14.00 - 17.00 Uhr (ZBM);

Digitale Medien

Aus dem universitätsweiten Lehrveranstaltungsangebot im Bereich der digitalen Medien, angeboten von der Abteilung Medientechnik & -vermittlung und dem Zentralen Informatikdienst (ZID):

Download unter: <http://www.ufg.ac.at/?id=1457> oder: <http://www.ufg.ac.at/?id=1298>

Achtung: Diese Veranstaltung kann nur dem Grundmodul "Geschichte und Analyse der Medienkultur und Kunst" zugeordnet werden!

Projektmodul (15 ECTS)

In jedem Semester, jedoch nur einmal im gesamten Studienverlauf, kann anstelle eines Grundmoduls gewählt werden:

1 Projektmodul (15 ECTS) aus den Modulen der künstlerischen Masterstudiengänge „Interface Cultures“, „Visuelle Kommunikation (Grafikdesign & Fotografie)“ oder „Zeitbasierte Medien“ - nach Absprache mit den Studiengangs-LeiterInnen.

Wahl- und Pflichtfächer (15 ECTS)

Das Modul besteht aus dem Pflichtfach „Englisch für Präsentation und Publikation“ (2 ECTS) und den Wahlfächern (mind. 13 ECTS).

Pflichtfach (2 ECTS)

Discussing Media Art (the uncanny) (LV-Nr.: 370.007)

Boria

(Medientheorien, UE), 1 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien,

Termine: Do., 31.3., 10.30 - 12.00 Uhr (Einführung); Di., 24.05., 10.00 - 17.00 Uhr;
Mi., 1.6., 10.00 - 13.00 Uhr

Freie Wahlfächer (13 ECTS)

Freie Wahl aus dem internen Universitätsangebot, externen Veranstaltungen und Projekten.

Bitte beachten: Änderungen sind möglich! Aktuelle Termine und etwaige Terminänderungen entnehmen Sie bitte dem Campus-Verwaltungsprogramm: ufgOnline!