

# Masterstudiengang Medienkultur- & Kunsttheorien MKKT

Lehrangebot SS 2012 (Stand: 26.04.2012)

Bitte beachten:

Änderungen sind möglich! Aktuelle Termine und etwaige Terminänderungen entnehmen Sie bitte dem Campus-Verwaltungsprogramm: ufgOnline!

Ein Grundmodul besteht aus einer Theorieveranstaltung (7 ECTS; Abschluss: Seminararbeit) und zwei vertiefenden Veranstaltungen (je 4 ECTS).

## Grundmodul: Transdisziplinarität (15 ECTS)

Theorieveranstaltungen (7 ECTS; Abschluss: Seminararbeit) zur Auswahl:

**Kunst des Versuchens: Experiment und (Selbst-)Versuch (LV-Nr.: 370.013)      Bruns**  
(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: Di., 14.00 - 17.00 Uhr

6.3. (Achtung: ausnahmsweise im Seminarraum Bachelor time, 2. Stock!), 13.3. (Achtung: ausnahmsweise im Grafik-Design Hörsaal, 4. Stock!), 20.3., 27.3., 8.5., 22.5., 5.6., 12.6., 19.6., 26.6.

**Kunstgeschichte – Ausstellungsprojekte und Kunstbegriffe      Hochleitner**  
(LV-Nr.: 260.013)

(Kunstgeschichte und Kunsttheorie, VO), 2 Std.

Ort: Landesgalerie Linz, Museumstr. 14, 4010 Linz

Termine: Do., 16.00 - 17.30 Uhr

1.3., 8.3., 15.3., 29.3., 19.4., 26.4., 3.5., 10.5., 17.5., 24.5., 31.5., 14.6., 21.6., 18.6.

**Kunst- / Kulturtheorie / Genderstudies (Animismus)      von der Heiden**  
(LV-Nr.: 260.025)

(Kunstgeschichte und Kunsttheorie, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, KuWi großer Seminarraum (KO0119)

Termine: Do., 22.3.: 15.00 - 18.30 Uhr; Do., 26.4.: 15.00 - 18.30 Uhr; Sa., 5.5.: 10.00 - 20.00 Uhr; So., 6.5.: 10.00 - 17.00 Uhr;

## Grundmodul: Geschichte und Analyse der Medienkultur und Kunst (15 ECTS)

Theorieveranstaltungen (7 ECTS; Abschluss: Seminararbeit) zur Auswahl:

**Der politische Dokumentarfilm (LV-Nr.: 370.015)      Hohenberger**

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: 10.00 - 18.00 Uhr

Blocktermine am: 7.3., 8.3., 9.3., 13.3. und 14.3.

**Kulturgeschichte des Internets (LV-Nr.: 370.028)** **Bunz**  
(Medientheorien, SE), 2 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: Einführung: Di, 27.3., 10.00 - 13.30 Uhr  
Blocktermine am: 28.3., 29.3. und 30.3., jeweils 10.00 - 18.00 Uhr

**Projektseminar Ausstellung/Publikation: sites - non-sites New York (LV-Nr.: 370.023)** **Koch**  
(Medientheorien, SE), 3 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: 14.00 - 18.00 Uhr  
Di., 6.3., Mi., 21.3., Mi., 2.5., Mi., 16.5., Mi., 30.5., Mi., 6.6., Mi., 20.6. und Mi., 27.6.

### **Grundmodul: Kulturelle Ordnungen, Praktiken und Apparate (15 ECTS)**

Theorieveranstaltungen (7 ECTS; Abschluss: Seminararbeit) zur Auswahl:

**Projektseminar Ausstellung/Publikation: sites - non-sites New York (LV-Nr.: 370.023)** **Koch**  
(Medientheorien, SE), 3 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: 14.00 - 18.00 Uhr  
Di., 6.3., Mi., 21.3., Mi., 2.5., Mi., 16.5., Mi., 30.5., Mi., 6.6., Mi., 20.6. und Mi., 27.6.

**Kulturgeschichte des Internets (LV-Nr.: 370.028)** **Bunz**  
(Medientheorien, SE), 2 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: Einführung: Di, 27.3., 10.00 - 13.30 Uhr  
Blocktermine am: 28.3., 29.3. und 30.3., jeweils 10.00 - 18.00 Uhr

**Kunst des Versuchens: Experiment und (Selbst-)Versuch (LV-Nr.: 370.013)** **Brunns**  
(Medientheorien, SE), 2 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: Di., 14.00 - 17.00 Uhr  
6.3. (Achtung: ausnahmsweise im Seminarraum Bachelor time, 2. Stock!), 13.3. (Achtung: ausnahmsweise im Grafik-Design Hörsaal, 4. Stock!), 20.3., 27.3., 8.5., 22.5., 5.6., 12.6., 19.6., 26.6.

**Kulturgeschichte und -theorie ("Verkörpernte Bilder" - Zur Anthropologie des Bildes) (LV-Nr.: 230.015)** **Barck**  
(Kulturwissenschaft, SE), 2 Std.  
Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, KuWi großer Seminarraum (KO0119)  
Termine: Einführung: Mo, 16.4., 10.00 - 12.00 Uhr  
Di., 15.00 - 19.00 Uhr: 23.4., 7.5., 4.6. (am 4.6. KuWi kleiner Seminarraum, KO0114)  
Di., 15.00 - 20.00 Uhr: 11.6., 18.6

**Kunstgeschichte/Kunsttheorie (Die Witterung allein  
genügt den Bestien. Das Tier in der politischen Ordnung)  
(LV-Nr.: 260.001)**

von der Heiden

(Kunstgeschichte und Kunsttheorie, VU), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, KuWi großer Seminarraum (KO0119)

Termine: Di., 15.30 - 20.00 Uhr  
20.3., 17.4., 24.4., 29.5., 5.6.

**Vertiefende Veranstaltungen**

In allen Grundmodulen sind ergänzend jeweils zwei freiwählbare, allerdings nicht doppelt belegbare, vertiefende Veranstaltungen (je 4 ECTS) zu wählen!

Zur Auswahl stehen:

**Medien/Kulturphilosophie - Das Ganze ist das Unwahre: Zur Philosophie  
von Theodor W. Adorno (LV-Nr.: 370.041)**

Theis

(Medientheorien, SE), 1 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: Mo., 12.3. (10.00 - 12.00 Uhr), 14.5., 21.5., 4.6. und 11.6.  
jeweils von 10.00 - 13.00 Uhr

**Literatur-, Schreib- & Textverfahren (LV-Nr.: 370.027)**

Zogholy

(Medientheorien, SE), 3 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: Mo., 14.00 - 17.00 Uhr  
5.3., 12.3., 26.3., 14.5., 4.6., 11.6., 25.6.

**Lesarten des Städtischen. Repräsentationen, Kartographien  
und Inszenierungen von urbanen Räumen. (LV-Nr.: 370.021)**

Hagleitner

(Medientheorien, SE), 1 Std.

Ort: Hauptplatz 8, 4. OG, Hörsaal Architektur

Termine: 10.00 - 16.00 Uhr  
Blocktermine am: 16.3., 23.3., 15.6. (Exkursion), 22.6.

**Erzählformen/Digital Storytelling (LV-Nr.: 370.004)**

Thalmair / Rinagl

(Medientheorien, VÜ), 2 Std.

Ort: ZV Seminarraum (KO0409), Kollegiumgasse 2, 4. Stock

Termine: Mo., 12.3., Di., 13.3., Di., 15.5., Di., 5.6., Mi., 6.6.  
jeweils von 12.30 - 18.30 Uhr

**Fotografie und Gemeinschaft (LV-Nr.: 370.024)**

Braun

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: 10.00 - 18.00 Uhr  
Blocktermine am: 10./11.5. und 24./25.5.

**sites and non-sites / New York (LV-Nr.: 370.029)      Bruns / Koch / Kowalski / Vasicek**  
(Medientheorien, EX), 4 Std.  
Ort: Sonnensteinstraße 11-13, 2. OG, ZBM Seminarraum und New York  
Termine: Do., 8.3. und 22.3.: 11.00 - 17.00 Uhr: Vorbesprechung und Präsentationen  
Exkursion: Di., 17.4. bis Fr., 27.4.

**Projektseminar Ausstellung/Publikation: sites - non-sites New York      Koch**  
**(LV-Nr.: 370.023)**  
(Medientheorien, SE), 3 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: 14.00 - 18.00 Uhr  
Di., 6.3., Mi., 21.3., Mi., 2.5., Mi., 16.5., Mi., 30.5., Mi., 6.6., Mi., 20.6. und Mi., 27.6.

**Gender Theorie (Feministische und queere Durchkreuzungen des kulturellen Bildrepertoires)      Holschbach**  
(LV-Nr.: 910.002)  
(Arbeitskreis für Gleichbehandlungsfragen, VÜ), 2 Std.  
Ort: folgt!  
Termine: Einführung & Vorbereitung: 27.3., 10.00 Uhr  
Blockveranstaltungen: 2.6.: ab 13.00 Uhr und 3.6 + 4.6.: 10.00 - 17.00 Uhr

**Geschlecht, Homophobie, Rassismus: Postkoloniale Repräsentationen      Pfeiffer**  
**(LV-Nr.: 370.031)**  
(Medientheorien, SE), 2 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: 31.5.: 11.00 - 18.00 Uhr; 1.6.: 10.00 - 17.00 Uhr; 21.6.: 11.00 - 18.00 Uhr;  
22.6.: 10.00 - 17.00 Uhr

**Inszenierungsstrategien (LV-Nr.: 370.039)      Dworschak / Geyer-Grois**  
(Medientheorien, SE), 2 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: 9.00 - 12.00 Uhr  
Di., 6.3., Mi., 21.3., Di., 9.5., Di., 15.5., Di., 5.6. und Di., 19.6

**Performance und Medien (LV-Nr.: 370.026)      Hödlmoser / Wegner / Bruns**  
(Medientheorien, SE), 2 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: 11.00 - 17.00 Uhr  
Do., 3.5., Mi., 9.5. und Mi., 23.5.

**Der politische Dokumentarfilm (LV-Nr.: 370.015)      Hohenberger**  
(Medientheorien, SE), 2 Std.  
Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien  
Termine: 10.00 - 18.00 Uhr  
Blocktermine am: 7.3., 8.3., 9.3., 13.3. und 14.3.

**Kulturgeschichte des Internets (LV-Nr.: 370.028)**

**Bunz**

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: Einführung: Di, 27.3., 10.00 - 13.30 Uhr

Blocktermine am: 28.3., 29.3. und 30.3., jeweils 10.00 - 18.00 Uhr

**Kunst des Versuchs: Experiment und (Selbst-)Versuch (LV-Nr.: 370.013)**

**Bruns**

(Medientheorien, SE), 2 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien

Termine: Di., 14.00 - 17.00 Uhr

6.3. (Achtung: ausnahmsweise im Seminarraum Bachelor time, 2. Stock!), 13.3. (Achtung: ausnahmsweise im Grafik-Design Hörsaal, 4. Stock!), 20.3., 27.3., 8.5., 22.5., 5.6., 12.6., 19.6., 26.6.

**Kunstgeschichte – Ausstellungsprojekte und Kunstbegriffe  
(LV-Nr.: 260.013)**

**Hochleitner**

(Kunstgeschichte und Kunsttheorie, VO), 2 Std.

Ort: Landesgalerie Linz, Museumstr. 14, 4010 Linz

Termine: Do., 16.00 - 17.30 Uhr

1.3., 8.3., 15.3., 29.3., 19.4., 26.4., 3.5., 10.5., 17.5., 24.5., 31.5., 14.6., 21.6., 18.6.

**Kunst- / Kulturtheorie / Genderstudies (Animismus)  
(LV-Nr.: 260.025)**

**von der Heiden**

(Kunstgeschichte und Kunsttheorie, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, KuWi großer Seminarraum (KO0119)

Termine: Do., 22.3.:15.00 - 18.30 Uhr; Do., 26.4.: 15.00 - 18.30 Uhr; Sa., 5.5.: 10.00 -

20.00 Uhr; So., 6.5.: 10.00 - 17.00 Uhr

**Kulturgeschichte und -theorie**

**("Verkörpernte Bilder" - Zur Anthropologie des Bildes) (LV-Nr.: 230.015)**

**Barck**

(Kulturwissenschaft, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, KuWi großer Seminarraum (KO0119)

Termine: Einführung: Mo, 16.4., 10.00 - 12.00 Uhr

Di., 15.00 - 19.00 Uhr: 23.4., 7.5., 4.6. (am 4.6. KuWi kleiner Seminarraum, KO0114)

Di., 15.00 - 20.00 Uhr: 11.6., 18.6

**Kunstgeschichte/Kunsttheorie (Die Witterung allein  
genügt den Bestien. Das Tier in der politischen Ordnung)  
(LV-Nr.: 260.001)**

**von der Heiden**

(Kunstgeschichte und Kunsttheorie, VU), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, KuWi großer Seminarraum (KO0119)

Termine: Di., 15.30 - 20.00 Uhr

20.3., 17.4., 24.4., 29.5., 5.6.

### **Kulturwissenschaftliche Praxis (Reden über Kunst) (LV-Nr.: 230.002)**

**Barck**

(Kulturwissenschaft, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, KuWi großer Seminarraum (KO0119)

Termine: Einführung: Do., 19.4., 15.00 - 19.00 Uhr

Mi., 15.00 - 19.00 Uhr: 25.4., 9.5., 6.6.

Mi., 15.00 - 20.00 Uhr: 13.6., 20.6

### **Bildtheorie (Wenn Bilder laufen lernen - Bildanalyse und Bildtheorie zwischen Film und Malerei) (LV-Nr.: 230.019)**

**Barck**

(Kulturwissenschaft, VU), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, KuWi großer Seminarraum (KO0119)

Termine: Einführung: Di., 17.4., 10.00 - 12.00 Uhr

Di., 10.00 - 14.00 Uhr: 24.4., 8.5., 5.6.

Di., 10.00 - 15.00 Uhr: 12.6., 19.6

### **Grundlagen Ästhetische Theorie (Vom Bild zum Text und zurück - Kunsttexte) (LV-Nr.: 230.018)**

**Barck**

(Kulturwissenschaft, SE), 2 Std.

Ort: Kollegiumgasse 2, 1. OG, KuWi großer Seminarraum (KO0119)

Termine: Einführung: Mi, 18.4., 10.00 - 12.00 Uhr

Mi., 15.00 - 19.00 Uhr: 25.4., 9.5., 6.6. (Termin 6.6: KUWI großer Leseraum (KO0117))

Mi., 15.00 - 20.00 Uhr: 13.6., 20.6 (diese Termine: KUWI großer Leseraum (KO0117))

### **Digitale Medien**

Aus dem universitätsweiten Lehrveranstaltungsangebot im Bereich der Digitalen Medien, angeboten von der Abteilung Medientechnik und -vermittlung und dem Zentralen Informatikdienst (ZID).

Lehrangebot: Download unter:

<http://www.ufg.ac.at/?id=1457> oder: <http://www.ufg.ac.at/?id=1298>

Diese Veranstaltungen können nur dem Grundmodul "Geschichte und Analyse der Medienkultur und Kunst" zugeordnet werden!

### **Gender Studies**

(an der Johannes Kepler Universität Linz)

Aus dem Angebot des Instituts für Frauen- und Geschlechterforschung der JKU:

<http://www.jku.at/ifg/content/e147793/e148217/>

Inskription über Mitbelegung im Bachelorstudiengang Kulturwissenschaften;

Diese Veranstaltungen können nur dem Grundmodul "Transdisziplinarität" zugeordnet werden!

## **Projektmodul (15 ECTS)**

In jedem Semester, jedoch nur einmal im gesamten Studienverlauf, kann anstelle eines Grundmoduls gewählt werden:

1 Projektmodul (15 ECTS) aus den Modulen der künstlerischen Masterstudiengänge „Interface Cultures“, „Visuelle Kommunikation (Grafikdesign & Fotografie)“ oder „Zeitbasierte Medien“ - nach Absprache mit den Studiengangs-LeiterInnen.

## **Wahl- und Pflichtfächer (15 ECTS)**

Das Modul besteht aus dem Pflichtfach „Englisch für Präsentation und Publikation“ (2 ECTS) und den Wahlfächern (mind. 13 ECTS).

### **Pflichtfach (2 ECTS)**

#### **Discussing Media Art (LV-Nr.: 370.040)**

(Medientheorien, SE), 1 Std.

Ort: Reindlstr. 16-18, 2. OG, Seminarraum Medientheorien,

Termine: Mo., 19.03.: 13.15 - 14.45 Uhr (Einführung),

weitere Termine: Mo., 07.05., 21.05. und 18.06., jeweils von 13.15 - 16.15 Uhr

**Fraller**

### **Freie Wahlfächer (13 ECTS)**

Freie Wahl aus dem internen Universitätsangebot, externen Veranstaltungen und Projekten.

**Bitte beachten: Änderungen sind möglich! Aktuelle Termine und etwaige Terminänderungen entnehmen Sie bitte dem Campus-Verwaltungsprogramm: ufgOnline!**