

# Einführungen in Kultur-/Kunst-/Medientheorien und Gender Studies

## Sommersemester 2020

**Bitte beachten: Änderungen sind möglich! Aktuelle Termine und etwaige Terminänderungen entnehmen Sie bitte dem Campus-Verwaltungsprogramm: ufg-online!**

<b>Einführung Kulturwissenschaft</b> VO, 2 Std.	LV-Nr. 230.017	Karin Harrasser
Ort: Domgasse 1, 4. OG, Expostmusik DO0454		
Termine: montags 16:00 – 17:30 Uhr   wöchentlich ab 16.3.		
<b>Proseminar Kulturwissenschaft</b> PS, 2 Std.	LV-Nr. 230.015	Helmut Lethen
Ort: Domgasse 1, EG, Seminarraum DOEG14		
Termine: donnerstags 14:00 – 17:00 Uhr   12.3., 19.3., 26.3., 2.4.,   23.4., 7.5., 14.5.		
<b>Medien analysieren. Eine Einführung</b> PS, 2 Std.	LV-Nr. 360.002	Angela Koch
Ort: Domgasse 1, 4. OG, Expostmusik DO0454		
Termine: dienstags 16:15 – 19:00 Uhr   3.3., 17.3., 24.3., 31.3.,   21.4., 28.4., 5.5., 12.5.,   19.5., 26.5.		
<b>Geschichte der Kunst (Plastik)</b> VO, 2 Std.	LV-Nr. 420.004	Jasmin Mersmann
Ort: Domgasse 1, EG, Seminarraum DOEG21		
Termine: mittwochs 15:00 – 18:00 Uhr   11.3., 18.3., 1.4., 22.4., 6.5.,   27.5., 10.6., 24.6.		

<p><b>Under Construction, Kunst und Öffentlichkeit</b> SE, 2 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, EG, Seminarraum DOEG21</p> <p>Termine: freitags 11:00 – 13:30 Uhr   3.4. 12:00 – 17:00 Uhr   24.4., 8.5., 29.5., 19.6.</p>	<p>LV-Nr. 360.016 oder 260.005</p>	<p>Romana Hagyó</p>
<p><b>Geschichte, Theorie und Analyse von Film und Video II (Einführung Filmtheorie/Analyse)</b> SE, 4 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, 4. OG, ZB-Wohnzimmer DO0458</p> <p>Termine: donnerstags 09:30 – 12:30 Uhr   5.3., 23.4., 7.5., 28.5., 18.6. 10:00 – 21:00 Uhr   12.3. (Exkursion)</p>	<p>LV-Nr. 504.005</p>	<p>Manfred Neuwirth</p>
<p><b>The Craft of Theory. Exercises for Mastering Theoretical Texts</b> Einführung in wissenschaftliches Arbeiten / Einführung in die Philosophie PS, 2 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, 4. OG, Seminarraum DO0425</p> <p>Termine: montags 17:30 – 19:00 Uhr   wöchentlich ab 2.3.</p>	<p>LV-Nr. 270.005</p> <p>in englischer Sprache</p>	<p>Robert Pfaller</p>
<p><b>Grundlagen künstlerisch-wissenschaftlicher Forschung</b> PS, 2 Std.</p> <p>Ort: Domgasse 1, 2. OG, Seminarraum DO0224</p> <p>Termine: donnerstags: 10:00-13:00 Uhr   5.3., 19.3., 26.3., 2.4., 23.4.,   7.5., 8.5. 17:00-19:00 Uhr   7.5.</p>	<p>LV-Nr. 235.006</p>	<p>Amalia Barboza</p>